

TÍTULOS ACADÉMICOS:

Licenciada en Bellas Artes , Especialidad de Pintura, Universidad de Sevilla
Profesora Agregada Numeraria de Dibujo- 1980
Catedrática Numeraria de Dibujo- 1982

PREMIOS

ADUANA 89, Finalista, Diputación P. de Cádiz, 1989.
Concurso de Medianeras. Colegio de Arquitectos Andalucía Oc. ,1989
Certamen Nacional de Pintura Flamenca. Fundación Andaluza de Flamenco, 1987
Certamen Nacional de Pintura y Escultura. Caja de Ahorros de Sevilla, 1987
Aula de Cultura. Cádiz, 1982 y 1983 y 1984.
Diputación de la Coruña, Pazo de Mariñán, 1978.
Beca de paisaje, Fundación Rodríguez- Acosta, Granada, 1977

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019 “APIS MELLIFERA (L)”. Espacio de Cultura Contemporánea ECCO, Cádiz
2017 “MARES PARA UN POEMA”. Galería JMAL Showroom, San Fernando (Cádiz)
2015 “BARROCO”. Galería Cristóbal Bejarano, Linares (Jaén)
2015 “BARROCO”. Galería Benot, Cádiz
2013 “MAR DE FONDO”, Museo Provincial de Cádiz
2013 “EL TAPIZ DE LA TIERRA”, Escuela Superior de Diseño Pedro Almodóvar, Ciudad Real
2012 “EL TAPIZ DE LA TIERRA”, Sala Rivadavia, Diputación Provincial, Cádiz
2012 “EL TAPIZ DE LA TIERRA”, Galería GH40, San Fernando (Cádiz)
2007 “OASIS” Galería Aleph, Ciudad Real
2005 “NUEVO RETABLO DE MAESE PEDRO”. Centro de la Mujer, Ayuntamiento de Cádiz
2004 “MARAZUL”, galería Aleph, Ciudad Real
2004 “MARAZUL”, galería IslahAbitada, Cádiz
2003 “JARDINES, ARQUITECTURAS Y GENTES. Escuela de Artes, Ciudad Real
2000 “ALBUM DE VIAJES” Galería Akelarre. San Pedro de Alcántara
1996 “INVERNADEROS”. Galería Santa Bárbara, Madrid
1995 “LABERINTO ROTO”. Galería Benot, Cádiz
1994 “AZUL” Galería D. B. San Roque, Cádiz
1993 “ALAMEDA DE CADIZ” Museo Cruz Herrera, La Línea, (Cádiz)
1993 “ALAMEDA DE CADIZ”, Galería Silos, Tarifa (Cádiz)
1992 “ALAMEDA DE CADIZ” Centro Cultural La Lechera, Fundación Municipal de Cultura, Cádiz
1990 “RETRATOS ANONIMOS” Centro Cultural La Viña. Fundación Municipal de Cultura, Cádiz
1989 “BODEGONES”, Colegio de Arquitectos de Andalucía Occidental, Cádiz

OBRAS EN COLECCIONES

CARTEL DÍA DE LA PROVINCIA 2017, Diputación de Cádiz
FUNDACIÓN RODRÍGUEZ – ACOSTA, Granada
DIPUTACIÓN DE CÁDIZ, Cádiz
FUNDACIÓN CAJA DE AHORROS, Santiago de Compostela
FUNDACIÓN ANDALUZA DE FLAMENCO, Jerez de la Frontera
COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ANDALUCÍA OCCIDENTAL, Cádiz
FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA, Cádiz
MUSEO CRUZ HERRERA, La Línea de la Concepción (Cádiz)
MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, La Habana, Cuba
COLECCIÓN BIBLIOTECA NACIONAL, Madrid
CONSORCIO ZONA FRANCA, Cádiz
PALACIO DE CONGRESOS, COLECCIÓN HÉRCULES, Cádiz
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, Junta de Andalucía

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2019

MERCADO DE ARTE, Colegio de arquitectos. Cádiz
LA PIEDRA Y EL MAR, Fundación Exponav, Ferrol

2018

MERCADO DE ARTE, Colegio de arquitectos. Cádiz
OPENING NIGHT, Espacio 1. San Fernando, Cádiz

2017

MERCADO DE ARTE, Colegio de arquitectos. Cádiz
CONTRATACIÓN-PENTECOSTES, Museo de Cádiz
CONTRATACIÓN -PENTECOSTES, Sala Rivadavia. Cádiz

2016

MERCADO DE ARTE, Colegio de arquitectos. Cádiz

2015

+31, Fundación Unicaja. Cádiz
MERCADO DE ARTE, Colegio de arquitectos. Cádiz

2013

CRUZANDO MIRADAS, Museo Provincial, Palacio del Infantado, Sala Azul, Guadalajara
ART PARIS 2013, Grand Palais, París

2010

CADIZ, ARTE ACTUAL, Teatro Calderón, Valladolid,
SIN MÁS ARTE CONTEMPORANEO, Sala Unicaja, Cádiz
HOMENAJE A COSTUS, Sala de la Asociación de la Prensa, Cádiz

2009

VIAJE A NINGUNA PARTE, Galería Neylson Gallery, Alcances 2009
MUSEO DE CADIZ, CREADORES CONTEMPORÁNEOS, Museo Provincial de Cádiz
CADIZ, ARTE ACTUAL, Instituto Iberoamericano de Finlandia, Ayuntamiento de Cádiz

2007

CADIZ, 07, ARTE CONTEMPORANEO, II feria de Arte, Castillo de Santa Catalina, Cádiz
OBRA SERIADA 2006/ 07, Galería IslahAbitada, Cádiz
ARTE EN EL CASTILLO DE SANTA CATALINA, Selección de la Colección Municipal, Cádiz
CADIZ- ASTERDAM- VICEVERSA, Oude KERK, Ámsterdam
MERCADO EN EL MERCADO DE ARTE, Galería IslahAbitada, Cádiz
ARTE EN MOVIMIENTO, Festival Internacional de Danza, Baluarte de la Candelaria, Cádiz

- 2006
COLECCIÓN HERCULES, Palacio de Congresos y Exposiciones, Cádiz
SELECCION V. Galería islahAbitada, Cádiz
- 2005
TRAFALGAR. PALABRAS Y VISIONES. Excma. Diputación de Cádiz
- 2004
MANOLO ALES. IN MEMORIAM, Diputación Prov. de Málaga
FONDO DE GALERIA. Galería islahAbitada, Cádiz
GRABA 2- Galería Aleph, Ciudad Real
- 2003
HAIKU. Proyecto conjunto.
- Escola das Artes, Brion, La Coruña
- Fundación Fernando Villalón, Morón de la Frontera, Sevilla
San Sebastian, "ONE MORE TIME". El Puerto de Santa María
COLECCIÓN DE OBRA GRAFICA. Galería Aleph. Ciudad Real
A MANOLO .Galería Manolo Alés. Museo Cruz Herrera. La Línea (Cádiz)
- 2002
HAIKU. Proyecto conjunto.
- Centro Hispano – Japonés, Salamanca
- Gravura / Galería de Arte, Málaga
- Galería José Lorenzo, Santiago de Compostela
SAN SEBASTIAN, "ONE MORE TIME".
- Galería Manuel Alés. La Línea (Cádiz)
- Diputación Provincial de Cádiz
ANGELES SOBRE MUSICA Y PAPEL Galería Pablo del Barco, Sevilla
FERIA DE ARTE 2002 DE SANTANDER. Galería MAES
- 2001
- TAROT. Proyecto conjunto.
- Milagros Delicado, Galería de arte, Puerto de Santa María, Cádiz
- Fundación Fernando Villalón, Morón de la Frontera, Sevilla
- XVIII Congreso Astrológico Ibérico, Madrid
- Galería José Lorenzo, Santiago de Compostela
- 2000
ARTISTAS PLÁSTICOS CONTEMPORÁNEOS EN EL ESTRECHO DE GIBRALTAR
Spanish Institute Juan Carlos I, New York. E.E. U.U.
TAROT (proyecto conjunto)
- Galería Benot, Cádiz.
- Galería Akelarre, Marbella
DIEZ AÑOS DE GALERIA. Museo Cruz Herrera. Ayuntamiento de Ceuta
EMBOSCADA. Homenaje al Bosco .Círculo de Arte .Toledo
17 ODISEAS EN EL ESPACIO. Universidad de Cádiz, Ayto. y Galería Benot
- 1.999
MAS ESPACIOS Sala Cárcel Real. Tarifa
DIEZ AÑOS DE GALERIA, Museo Cruz Herrera- La Línea (Cádiz)
- 1.997
LA MUJERES Y EL ARTE. Instituto Español Severo Ochoa, Tánger. Marruecos.
ARTE LIMITADO Wroom y Dressman.La Haya, Holanda.
CAMPO DEL SUR -Colectivo de Arte 90- INSEAD. Euro-Asia Centre.Fontainebleau. Francia.
PEINTRES GADITANS EN ILE DE FRANCE Musée de la Faicerie, Montereau. Francia.
I BIENAL DE ARTE Galería Quattro. Leiria. Portugal.
DONACIONES DE OBRA GRAFICA- 1994/1997. Biblioteca Nacional. Madrid

- 1996
 MERCADO DE ARTE, galería B. Estrella, Málaga
 ANIMA PHISICA (proyecto conjunto) Colectivo 90, Centro La Lechera, Cádiz
 ANIMA PHISICA (proyecto conjunto) Colectivo 90, Cárcel Real, Tarifa, Cádiz
 ANIMA PHISICA (proyecto conjunto) Colectivo 90, Centro La Victoria, Sanlúcar de Barrameda
 LA MAR NUESTRA DE CADA DÍA, Galería Benot y Playa de la Caleta, Cádiz
- 1995
 ARTE+ SUR. I Feria Internacional De Arte Contemporáneo de Andalucía, Granada
 7 X DOS, Galería Ramón Puyol, Fundación Municipal, Algeciras
 COLECTIVA DE PEQUEÑO FORMATO, Galería Benot, Cádiz
 TORRES MIRADORES, Torre Tavira, Cádiz
 IX MERCADO DE ARTE. PALILLERO, colectivo de Arte 90, Cádiz
- 1994
 SOBRE LA MUSICA, Museo Cruz Herrera, La Línea de la Concepción, Cádiz
 MAREA LLENA, Galería Equipo Coca, Valencia
 ARTISTAS CON CUBA, Museo Provincial de Cádiz
 CONIL, I.B. Atalaya, Conil de la Fra.
 SOBRE LA MUSICA, I.E.S. Columela, Cádiz
 956. ARTISTAS GADITANOS EN LOS 90, Fundación Provincial, Diputación de Cádiz
 LOS COLORES DEL TIEMPO, Galería Pablo del Barco, Sevilla
 VIII MERCADO DE ARTE. PALILLERO, Colectivo de Arte 90, Cádiz
- 1993
 HORIZONTES 26, I.B. Columela, Cádiz
 HORIZONTES 26, Galería Silos, Tarifa
 ARTISTAS CON CUBA, El Arenal y Convento de Santa Inés, Sevilla
 VII MERCADO DE ARTE. PALILLERO, Colectivo de Arte 90, Cádiz
- 1992
 GADIZ (proyecto conjunto) Centro Cultural La Lechera, Cádiz
 GADIZ (proyecto conjunto) Centro Callejón de los Bolos, Jerez de la Fra.
 V MERCADIO DE ARTE. FICUS, Galería Benot, Cádiz
 VI MERCADO DE ARTE. PALILLERO, Colectivo de Arte 90, Cádiz
- 1991
 III MERCADO DE ARTE "EL DRAGO", patio del Drago, Cádiz
 BIDONES EN EL BIDON, Centro cultural El Bidón, Cádiz
 IV MERCADO DE ARTE, Café del Tinte, Cádiz
- 1990
 I MERCADO DE ARTE, sala Melkart, Cádiz
 DEL TALLER AL MUSEO. Open Competition, Museo de Cádiz
 ADUANA 90, Diputación de Cádiz
 PINTORES GADITANOS, Fundación Municipal de Cultura, Cádiz
 COLECTIVO DE ARTE 90, Presentación, Fundación Caja de Ahorros, Cádiz
 II MERCADO DE ARTE, Café del Tinte, Cádiz
- 1989
 PINTORES PARA EL 92, Fundación Caja de Ahorros, Cádiz
 CLOSED, Ayuntamiento de San Fernando
 ADUANA 89, Diputación de Cádiz
 FONDOS DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CADIZ, Sala del Colegio, Cádiz
 PINTORES GADITANOS, Fundación Caja de Ahorros, Cádiz
 BODEGONES, sala Melkart, Cádiz
- 1988
 Certamen Nacional de Pintura, Utrera
 Certamen Nacional de Pintura, San Roque
 Muestra de Arte Joven F.M. Juventud, Ayuntamiento de Cádiz
 OPEN, Ayuntamiento de San Fernando
 Galería Pepe Vera, Cádiz

- 1987
Fundación Andaluza de Flamenco, Jerez de la Frontera
I.B. Columela, Cádiz
I.F.P. Sancti Petri, San Fernando
- 1986
I.B. Columela (conjunta)
XVIII Exposición de Academia de Bellas Artes de Cádiz, Cádiz
EXPRESION 86, Congreso de arte, Algeciras,
- 1985
Ayuntamiento de Moguer (conjunta)
XVII Exposición de Academia de Bellas Artes de Cádiz, Cádiz
Aula de Cultura, Cádiz
Certamen nacional de Pintura, Caja San Fernando, Sevilla
PAISAJE URBANO, PROVINCIA DE CADIZ, caja de Ahorros de Cádiz, Cádiz
- 1984 CINCO PINTORES DE, EN SOBRE CADIZ (conjunta) Colegio de Arquitectos de Cádiz
- 1983 Congreso de Doctores y Licenciados en Bellas Artes, Andalucía, itinerante
- 1982
Aula de Cultura, Ministerio de Defensa. Cádiz
- 1981
Profesores de Artes y Oficios, Colegio Mayor Beato Diego de Cádiz
I.B. Coloma, Jerez de la Fra.
- 1980
Fundación Caja de Ahorros, Santiago de Compostela
Delegación Provincial de Cultura, Cádiz
- 1978
Casal de Salou, Tarragona
- 1977
Fundación Rodríguez-Acosta, Becados, pintura, Curso 77/78, Univ. de Sevilla
Liceo de Mérida
- 1976
Excma. Diputación de Cádiz

PUBLICACIÓN DE LA OBRA PLÁSTICA:

OCEANO, Cuadernos de Roldan nº 80, 2014
MINA III, nº 3, (portada) Revista Conservatorio de Música Manuel de Falla, Junta de Andalucía, año 2011
ATLANTICO SUR. Libro de bienvenida. (portada) Carmen Moreno, Universidad de Cádiz, 2010
ACOGIDA. Libro de bienvenida. (portada) Pilar Paz Pasamar, Universidad de Cádiz, 2009
TRES ORILLAS- nº 15 y 16- Sep. 2010 Revista intercultural, Programa de Cooperación Internacional, J. A. ilustraciones
TRES ORILLAS- nº 11 y 12- Oct. 2008 Revista intercultural, Programa de Cooperación Internacional, J. A. ilustraciones
TRES ORILLAS- nº 9-10- Nov. 2007 Revista intercultural, Programa de Cooperación Internacional, J. A. portada e ilustraciones.
EL BAÚL DEL PIRATA, Fernando Quiñones, (portada) 1951-1998 recopilación de los artículos, Ana S. Pérez Bustamante, universidad de Cádiz, 2006
EL PLACER DE LA LECTURA O NUEVO RETABLO DE MAESE PEDR, Ilustraciones a los textos- Universidad de Cádiz, 2005
17 ODISEAS EN EL ESPACIO, Universidad de Cádiz, Dep. Legal: CA: 125/2002, ISBN: 84-7786-735-6
FACTORIA DEL BARCO, Galería Pablo del Barco, Sevilla 1993
CADIZ, SUR DE EUROPA. Anuario Diario de Cádiz, 1992
SEVILLA PUNTO DE PARTIDA, Consejería de Asuntos Sociales, Junta de Andalucía, 1995
125 ANIVERSARIO DE DIARIO DE CADIZ, edición especial, 1992
LA VISITA REAL, Fernando Quiñones, ilustración al relato. Diario de Cádiz, 1992
REVISTA EDUCA (portada) Delegación Provincial Educación de Cádiz, 1991
PINTORES GADITANOS, Fundación Municipal de Cultura, Cádiz, 1990
CONTEMPORANEOS. Delegación municipal de Cultura, Jerez de la Frontera, 1989

CARPETAS / COLECCIÓN

LA FAUNA DE LA CALETA, carpeta de obra seriada, 2004
5 AÑOS DE COLECTIVO, carpeta colectiva de obra seriada, 1994/95, Colectivo de Arte 90, Cádiz
LOS VIENTOS, carpeta colectiva de obra seriada, 1992, Colectivo de Arte 90, Cádiz
FLORA DE LA ALAMEDA, carpeta de obra seriada, 1992
ENVASARIO, carpeta de obra seriada, 1991

REFERENCIAS EN PRENSA

PALOMO, Bernardo: "La llama viva del arte contemporáneo" Diario de Cádiz, mayo 2017
PALOMO, Bernardo: "Una marea azulada en el Museo" Expo. Mar de fondo" Diario de Cádiz, Septiembre 2013
LEON, Virginia: "Candi Garbarino y su encuentro intimista con la naturaleza", Diario de Cádiz, Mayo 2012
RODRIGUEZ DE LA ROBLA, Ana: "Blanca dignidad de la derrota", Exp. Palabras y visiones, Diario de Cádiz, Noviembre 2005
TELLEZ, J. J, "Sospechosos habituales: Candi Garbarino, pintora", Diario de Cádiz, Julio 2005
PASAMAR, Pilar Paz, "La hache intercalada", Diario de Cádiz, Junio 2005
PEREZ-BUSTAMANTE, Ana Sofía, "El aura del mar" Diario de Cádiz, Septiembre 2004
CABALLERO, Manuel: "Marazul" Diario de Cádiz, Septiembre 2004
ALFONSO CASTRO, "El retorno al mar" de Candi Garbarino. - Descubrir el Arte, año IV, Nº 61-Marzo 2004
LOARCE, José Luis: "Siluetas de mujer" la tribuna de Ciudad Real, Junio 2003
PALOMO, Bernardo: "Sugerencias visuales" Diario de Cádiz, marzo de 1995
CIRICI, Juan R: "La evolución del artista". Diario de Cádiz. Noviembre 1992
CIRICI, Juan R: "La expresión emocional". Gaceta Gaditana, Diputación de Cádiz, noviembre 1992
CIRICI, Juan R: "Pintores gaditanos". Diario de Cádiz. Septiembre 1990
CIRICI, Juan R: "Retratos anónimos". Diario de Cádiz. Junio 1990
CIRICI, Juan R: "Arte moderno en el Museo de Cádiz". Diario de Cádiz. Junio 1990
CABALLERO, Manuel: "pintores en Cádiz, vida y milagros al modo de Vassari. Cádiz - Iberoamérica, nº 8, 1990
CIRICI, Juan R: "Cándida Garbarino". Diario de Cádiz. Diciembre ,1989

REFERENCIAS EN LIBROS Y CATALOGOS

"TIERRA ESENCIAL", Manuel Caballero, texto al catálogo" EL TAPIZ DE LA TIERRA", Cádiz 2012
"DESTELLOS DE COLOR" Paloma Fernández Gomá, 2010
"LOS MOJOSOS QUIEREN VOLVER A CASA" Homenaje a Costus. www.losmojosos.com, 2010
"SIN MAS, ARTE CONTEMPORÁNEO", Fundación Unicaja, 2010
"EL VIAJE A NINGUNA PARTE". Neilson Gallery, Baluarte de la Candelaria, Cádiz, 2008
"ALZHEIMER", Exp. Homenaje, Asociación y Ayuntamiento de Jerez de la Fra., 2008
"CADIZ, ARTE ACTUAL", Instituto Iberoamericano de Finlandia, Ayuntamiento de Cádiz, 2009
"ARTE EN EL CASTILLO DE STA CATALINA", Colección Excmo. Ayto. de Cádiz, 2007
"VICEVERSA, CADIZ- ASMTERDAM" Ayuntamiento de Cádiz, Gemeente, Ámsterdam, 2007
"TRAFALGAR. PALABRAS Y VISIONES", Diputación Provincial de Cádiz, 2006
"ESCUELA, ARTE Y CIUDADANIA. 8x8 ARTISTAS DOCENTES" Consejería Educación, J.A. y Caja San Fernando, 2006
"COLECCIÓN HERCULES", Ayuntamiento de Cádiz, F.M. Cultura, 2006
"ARTISTAS Y ESCRITORAS CONTEMPORÁNEAS ANDALUZAS", Instituto Andaluz de la Mujer, J.A., 1997
"LA PLÁSTICA CONTEMPORÁNEA EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ". B. Palomo. C.R. Sevilla, 1997
ARTE+ SUR, Feria Internacional de arte, Granada, 1995
956. ARTISTAS GADITANOS EN LOS 90. Ramón Danvila, 1994
ANUARIO 1992, Diario de Cádiz, 1992
OCHO PINTORES, J. R. Cirici, Ed. Caja de Ahorros de Cádiz, 1990
HISTORIA DEL ARTE EN ANDALUCIA, Antonio de la Banda y Vargas, Ed. Gever, Tomo VIII. 1990
FONDOS DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CADIZ, Isabel Claver, 1990
CADIZ, SUR DE EUROPA- Guía de la provincia, 1990
ENCICLOPEDIA GRAFICA GADITANA, Ed. Caja de Ahorros de Cádiz, 1990

PUBLICACIONES de carácter didáctico

EL MUSEO DE CHICLANA. RECORRIDO 1- Nivel BACHILLERATO 1º y 2º curso, Cuaderno del Alumnado y Guía del Profesorado, Depósito legal nº CA-208-2012

EL MUSEO DE CHICLANA. RECORRIDO 1- Nivel SECUNDARIA 2º CICLO, Cuaderno del Alumnado y Guía del Profesorado, Depósito legal nº CA-206-2012

EL MUSEO DE CHICLANA. RECORRIDO 1- Nivel SECUNDARIA 1º CICLO, Cuaderno del Alumnado y Guía del Profesorado, Depósito legal nº CA-207-2012

EL MUSEO DE CHICLANA. RECORRIDO 1- Nivel PRIMARIA, 2º y 3º CICLO, Cuaderno del Alumnado y Guía del Profesorado, Depósito legal nºCA-204-2012

EDUCACION PLÁSTICA Y VISUAL – 1º ESO, libro de texto, 1996, Ed. La Ñ- ISBN- 84-89524-06-8

EDUCACION PLÁSTICA Y VISUAL – 2º ESO, libro de texto, 1996, Ed. La Ñ- ISBN- 84-89524-04-4

EDUCACION PLÁSTICA Y VISUAL – 3º ESO, libro de texto, 1995, Ed. La Ñ- ISBN- 84-89524-02-5

UNIDADES DIDACTICAS- MATERIAS CURRICULARES de Educación Secundaria Obligatoria, Consejería de Educación, Junta de Andalucía 1993/94

LA IMAGEN Y EL MEDIO AMBIENTE, proyecto didáctico. Consejería de Educación, Junta de Andalucía, Curso 1993/94

PINTORES EN EL AULA. Propuestas didácticas, Consejería de Educación, Junta de Andalucía, Curso 1992/93

PINTORES EN EL AULA. Propuestas didácticas, Consejería de Educación, Junta de Andalucía, Curso 1991/92

PUBLICACIONES de carácter científico – divulgativo

DIA DE LOS MUSEOS. LOS TESTIGOS DE LA MEMORIA / LA MEMORIA DE LA HISTORIA, video divulgativo Depósito legal nº CA-205-2012, Museo de la Ciudad, Chiclana de la Frontera

EL YUGO DE LA CAMPANA MAYOR de San Juan Bautista, Proceso de renovación, video divulgativo Depósito legal nº CA-203-2012, Museo de la Ciudad, Chiclana de la Frontera

GUIA OFICIAL DEL MUSEO DE CADIZ, Junta de Andalucía, Consejería de Cultura Dep. Legal: SE-2378-2004, I.B.B.N. 84- 8266-427-1

MUS-A. Año 1 – nº 0 –mayo 2002, Dep. Legal: SE-1694-2002 Revista de las Instituciones del Patrimonio histórico. Consejería de Cultura. J.A. “Gadir y su territorio/ del convento al Museo”. Artículo sobre el Museo de Cádiz

MUS-A. Año 1 – nº 2 – julio 2003, ISSN: 1695-7229, Dep. Legal: SE-1694-2002 Revista de las Instituciones del Patrimonio histórico. Consejería de Cultura. J.A. “Las colecciones del Museo de Cádiz. Nuevas adquisiciones”. Artículo sobre los fondos del Museo de Cádiz

17 ODISEAS EN EL ESPACIO, Universidad de Cádiz, Dep. Legal: CA: 125/2002, ISBN: 84-7786-735-6

COMISARIADO DE EXPOSICIONES y EDICIÓN DE CATALOGOS, Museo Provincial de Cádiz

LAURO MONTERO BLASCO, 2000, I.S.B.N. 84-8266-152-3 Dep. Legal: CA-295/00

JAVIER MOLINA 1999, I.S.B.N. 84-8266-095-0 Dep. Legal: CA-606/99

HIERRO VIVO, Manuel Torres, 1999

LOS TITERES DE LA TIA NORICA, 1999 I.S.B.N. 84-8266-084- 5 Dep. Legal: CA-415/99

EMILIO PARRILLA, 1999, I.S.B.N. 84-8266-050-0, Dep. Legal: CA/ 488/98

JOSE HINOJO, 1998- Dep. Legal: CA-488/98

PACO ALMENGLÓ, 1998 Dep. Legal: CA-489/98

COMISARIADO DE EXPOSICIONES, Museo de la Ciudad, Chiclana de la Frontera

ANTECEDENTES DEL CINE. Ilusiones ópticas, 2012

NUEVAS DONACIONES, 2011

NEORREALISMO EN LOS OCHENTA, CHICLANA, 2010

OTRAS ACTIVIDADES

- Dirección del Museo de la Ciudad, Chiclana de la Frontera, 2010- 2012
- Codirectora galería de arte islahAbitada, Cádiz, 2004- 2008
- Recreación de pinturas murales romanas, Proyecto museológico, Yacimiento Arqueológico, Cádiz, 2006
- Dirección del Museo de Cádiz, Consejería de Cultura, J.A. 1997- 2003
- Seleccionada para el Proyecto Pintores en el aula, Consejería de Educación, J.A. 1991
- Asesora del Programa de Reforma de E.E.M.M. Educación Visual y Plástica, Consejería de Educación, 1989/ 90/ 91
- Organizadora de las exposiciones de Arte Contemporáneo, Sala de Exp. Instituto Columela, desde 1987 a 1995
- Coorganizadora del C.I.M.I.- Música Intercentros, Conservatorio de Música Manuel de Falla, Cádiz, 1990
- Socia fundadora y presidenta del Colectivo de Arte 90, Cádiz, 1990
- Coorganizadora del 125 Aniversario de la Fundación del Instituto Columela, 1988-89
- Coorganizadora del I Simposio Columela- Instituto Columela, Cádiz. 1988
- Organizadora del I Ciclo de Arte del Instituto Columela, 1989